**КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ**

**ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ**

**Факультет философии и политологии**

**Кафедра общей и прикладной психологии**

# Программа итогового экзамена по дисциплине

**OPK 3412 Основы психологического консультирования**

# «6В03107 - Психология» (Бакалавриат)

Форма обучения: дневная

Курс – 3

Семестр – 6

Кол-во кредитов – 5

**г. Алматы 2022 - 2024 г.**

Программа итогового экзамена по дисциплине OPK 3412 «Основы психологического консультирования» разработана старшим преподавателем кафедры общей и прикладной психологии А.К. Файзуллиной

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры

от «\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_ 2023 г., протокол № \_\_\_

Зав. кафедрой

### Рекомендован методическим бюро факультета

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023 г., протокол № \_\_\_

Председатель методбюро факультета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Кабакова М.П.

**Программа итогового экзамена**

**Введение**

**Форма :** письменный экзамен –творческое задание

**Формат экзамена** : дистанционный

Проводится в СДО Moodle.

**Творческое задание** – формат близок к проектной работе. Рекомендуется для обучающихся по специальностям, требующим творческого мышления, креативности: журналистов, филологов, философов, психологов.

Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умение интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

**УСЛОВИЕ.** Для проведения данного вида экзамена преподаватель должен заранее раздать темы групповых и (или) индивидуальных проектов, творческих заданий.

**Длительность** – несколько дней или недель (на усмотрение преподавателя).

**Срок сдачи** – в соответствии с расписанием экзаменов.

**Если работа индивидуальная, видеозапись не требуется.**

**ВНИМАНИЕ.**

Допускается загрузка итоговых ОТЧЁТОВ только в форматах \*.doc и \*.docx Дополнительные файлы при их наличии – изображения, графики, листинги, и т.д. в зависимости от задания могут быть загружены в соответствующих форматах (для этого установите возможность загрузки файлов данных форматов, помимо doc/docx при создании элемента «Задание»).

Размер загружаемых файлов не должен превышать 30 Мб. В случае необходимости отправки файлов больших размеров – студенты загружают файлы на облачные хранилища и публикуют ссылки на них в тексте отчёта.

**РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА**

**ВАЖНО** – экзамен проводится по расписанию, которое заранее должно быть известно студентам и преподавателям. Это ответственность кафедр и факультета.

**Структура творческого задания :**

**1. Вступление - обоснование**

В первой части не стоит писать много. Достаточно рассказать, какую проблему вы хотите решить. Вступление делается на пару предложений, пишите в общих чертах. Либо задайте вопрос читателю.

**2 Основные и дополнительные материалы по теме**

В этой части вы должны показать, что разбираетесь в теме.

Это творческое задание, поэтому Вы должны представить свой подход к выбранной теме. Это должна быть Ваша собственная разработка программы тренинга

В основном это самая большая часть из материала. Понятно, что писать вы должны только то, что относится к вопросу.

**3. Заключение и выводы**

Оно тоже должно быть небольшим. В нем делается вывод из всего текста. Это общий вывод из всего творческого задания.

**Критерии оценки творческого задания:**

✓ понимание цели кейс-задания;

✓ качество и количество аргументов в пользу своей точки зрения;

✓ выражение собственной позиции по проблеме;

✓ круг источников информации, использованных для обеспечения своих рассуждений;

✓ целостность, логичность, завершенность работы;

✓ оригинальность стиля, языка и формы изложения;

✓ оригинальность работы, как правило, не менее 75%.

**Шкала оценки:**

**«отлично»** - полное раскрытие темы, при этом обучающийся проявил творческие способности; понимает, применяет теоретический материал; находит убедительные факты и аргументы. Текст логичный, ясный, последовательный на основе анализа, имеется собственная точка зрения, соблюдает требования к оформлению работы;

**«хорошо»** - в целом тема раскрыта, приведены аргументы по теме, обучающийся делает анализ, выводы, проявил собственную точку зрения, оформил работу по требованию;

**«удовлетворительно»** - раскрыл тему и подобрал факты поверхностно, отсутствует логика в выводах, недостаточно проявляет собственную точку зрения, не соблюдает требования по оформлению работы;

**«неудовлетворительно»** - имеются значительные пробелы в раскрытии темы, допустил ошибки, нарушающие основные правила написания и оформления работы.

**Проверка работы на плагиат.**

**Памятка студентам**

**ВАЖНО** – экзамен проводится по расписанию.

1. В **СДО Moodle** размещен документ «Итоговый экзамен по дисциплине» в PDF-формате, в котором изложены:

− правила проведения экзамена;

− политика оценивания;

− темы творческого задания;

− график проведения (дедлайны выполнения заданий).

В результате проведенного экзамена преподаватель получает в системе от студента выполненное задание в виде документа Word.

**Проверка экзаменационной работы на оригинальность.**

Сервис Антиплагиат.ру поддерживает самые распространенные текстовые форматы файлов: PDF (с текстовым слоем), TXT, HTML, HTM, DOCX, RTF, ODT, PPT, PPTX. Размер загружаемого файла не должен превышать 100 Мб. Студенты могут использовать любые программы, которые позволяют сохранять файлы в этих форматах. Например, Notepad, PowerPoint, OpenOffice.

При необходимости Вы можете ограничить типы форматов и размер файлов в настройках.

По итогам проверки преподаватель аттестует участников экзамена.

**Время на выставление баллов** в аттестационную ведомость за экзамен, проведенный в формате кейс-задания – до **72 часов.**

**Рекомендуемые источники литературы для подготовки к экзамену:**

**Основная:**

1. Айви А., Айви М.Б., Саймек-Даунинг Л. Консультирование и психотерапия. Сочетание методов, теории и практики. М.,2014.
2. Карвасарский Б.Д. Психотерапия. Учебник. – СПб., 2015. – 672 с.
3. Кочюнас Р. Основы психологического консультирования. М, 2011
4. Немов Р.С. Основы психологического консультирования Учеб. для студ. педвузов. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2016. - 394 с.
5. Рудестам Н. Групповая психотерапия. М.,2015
6. Ялом И. Групповая психотерапия. Теория и практика. – М., 2010. – 576 с

**Дополнительная:**

1. Adalbjarnardottir S., Rafnson F. D. Adolescent antisocial behavior and substance use: Longitudinal analysis//Addictive Behaviors. V. 27. 2012.
2. Malatestinic D., Micovic V., Kendel G., Baricev-Novakovic Z. Assessment of psychological and social factors in adolescents risk behavior: questionnaire study // Croat. Med. .1. Feb. V. 46. № 1. 2012.
3. Алешина Ю.Б. Индивидуальное и семейное психологическое консультирование. М. МГУ, 2015
4. Қасен Г.А., Айтбаева А.Б. Арт-педагогика и арт-терапия в инклюзивном образовании. - Алматы: Қазақуниверситеті, 2020 – 184 с.
5. Мэй Роло Искусство психологического консультирования. – М., 2016. – 224 с.
6. Нельсон-Джоунс Р. Теория и практика консультирования – СПб.: Издательство «Питер», 2017. – 464с
7. Садвакасова З. Т.  Тренинг в подготовке специалистов в вузе. -  Алматы, 2012
8. Садвакасова З., Касен Г, Мынбаева А. Психолого-педагогические основы диагностики и предупреждения суицидального поведения школьников. - Алматы, 2012 – 284 с.
9. Семья в фокусе психологической науки и практики: коллективная монография / Ответ. редактор М.П. Кабакова. – Алматы: Қазақ университеті, 2021. – 295 с.
10. Черняева С.А., Ким А.М. Понимание и психоконсультирование.//Ким А.М. Современная психология понимания.-Алматы, 2013.-С.265-271.

**Интернет-ресурсы**

1. <http://​azps.​ru/>
2. <http://​psy​chol​ogy.​net.​ru/​articles>
3. <http://​www.​psy​chol​ogy-​online.​net/>
4. http:// ​psy​fact​or.​org
5. <https://hr-portal.ru/psy_tools>